

Dagsschema

För att möta alla barns behov av förutsägbarhet och hjälpa dem att utveckla strategier i att planera och organisera, bör förskolans dag se så lik ut som möjligt och ha ett tydligt upplägg. Detta upplägg kan synliggöras och presenteras på olika sätt, viktigast är att det tydliggör var, vad och när man ska göra olika saker och i vilken ordningsföljd. Syftet är att göra dagen begriplig och hanterbar samt att hjälpa barnen att bli självständiga utifrån sin ålder och mognad. Om barnet inte upplever känsla av sammanhang kan det bli konsekvenser i form av oro och stress som tar mycket energi. En tydlig struktur och ett tydligt schema är ett stöd för alla barn, men en nödvändighet för vissa. En del barn har behov av individuell anpassning av sitt dagsupplägg för att få grepp om tillvaron.

Nedan följer några tips om hur scheman kan utformas:

- Schema är ett tydliggörande i tid och innehåll och svarar på frågorna VAD? NÄR? VAR? och vilken ordningsföljd FÖRST- SEDAN
- Färg tydliggör veckans olika dagar, vedertagna färger är måndag – grön, tisdag – blå, onsdag – vit, torsdag – brun, fredag – gul, lördag – rosa, söndag - röd
- Scheman kan ha många olika typer av utformning t ex. konkreta föremål, fotografier, ritade bilder, bilder t ex. "Inprint" eller andra symboler. Fundera över behov när det gäller ålder, utvecklingsnivå, förmåga att förstå information, bildförståelse mm
- Ett schema behöver vara levande, flexibelt och kunna anpassas utifrån oförutsedda händelser och dagsläge. Det innebär att varje "aktivitet" bör vara löstagbar (kardborre, häftmassa, magnet) så att det kan bytas ut vid förändringar



Läs mer

David Edfelt, Anna Sjölund, Cajsa Jahn & Malin Reuterswärd *Tydliggörande pedagogik i förskolan*. Natur & Kultur 2019

Gerland & Aspeflo *Barn som väcker funderingar: se, förstå och hjälpa förskolebarn med en annorlunda utveckling*, Pavus utbildning, 2015

Allan Hagberg DATE *lärmaterial: fsk: [tillgänglighet lärmiljöer likabehandling]*, Handikappförbundet, 2017

Bo Hejlskov Elvén & Anna Sjölund *Hantera, utvärdera, förändra: med lågaffektivt bemötande och tydliggörande pedagogik*, Natur & kultur, 2018