



**BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN**  
HÖGSKOLAN I BORÅS

**Webbinarium om strategiskt mediearbete**  
**10 februari, 2022**  
**Hanna Hallnäs, Högskolan i Borås**



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

# Kommentera gärna!

- Känner ni igen er i det jag beskriver?
- Stämmer mina antaganden in på folkbiblioteken?
- Relevant område att forska om?
- All input är värdefull för mig i detta läget! 😊



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

Är det här bilden av ett  
modernt bibliotek?



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

# Samlingarnas betydelse

- Historiskt var de tryckta samlingarna = biblioteket
- Antalet tryckta exemplar visade hur bra biblioteket var
- Digitaliseringens intåg
  - Hybrida samlingar
  - Tryckta boken inte längre i fokus?
- Hur bevarar vi alla dessa samlingar?

## Hus med böcker? Ja, tills vidare, faktiskt!

11 jan 2022 • 2 min

Folkbiblioteken har ännu inte lyckats mejsla fram en hållbar digital identitet. Är det under 2022 det kommer att ske?



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

## Corona tvingar biblioteken att tänka nytt

Publicerad 2020-05-12

DN DEBATT

*DN Debatt. "Digitaliseringen är på  
väg att stjälpa folkbiblioteken"*



PUBLICERAD 2021-09-25



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

# Vilken bild förmedlar vi?

Vad har rektorer på lärosäten eller politiker i kommunen för bild av biblioteken? På vilket sätt ingår samlingarna i den bilden?

Hur ser allmänheten på (folk)biblioteken? Krav/önskemål/förväntningar.

Vilken bild förmedlar (folk)biblioteken om sig själva? Hur ser ni på samlingarnas roll i folkbibliotekens identitet?

*Finns det anledning till självrannsakan inom bibliotekssektorn? Är vi tillräckligt bra på att förmedla bilden av oss själva?*



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

“Take out the books and it is hard to see what marks these institutions out from other public community spaces or government offices.”

s 412 i boken  
*The Library: A Fragile History*  
av Andrew Pettegree & Arthur der Weduwen



BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

# Så vad är det jag ska forska om?

Svenska lärosätesbibliotek i fokus.

Mitt övergripande fokus är på vilket sätt samlingarna är en del av bilden av lärosätesbiblioteken. Lyfts dom fram som viktiga och i så fall hur?

Hur ser rektorerna vid lärosätena på biblioteken och i vilken mån överensstämmer deras bild med bibliotekschefens, bibliotekariernas och användarnas?

Vilka spänningar finns, om några, mellan uppgiften att bevara äldre material och att samtidigt utveckla nya samlingar i ett sammanhang som karakteriseras av en strävan efter öppen vetenskap?





BIBLIOTEKSHÖGSKOLAN  
HÖGSKOLAN I BORÅS

Hör gärna av er!  
[hanna.hallnas@hb.se](mailto:hanna.hallnas@hb.se)